

Straight To My Heart

Choreographie: Marja Urgert & Jan van Tiggelen

Beschreibung: 32 count, 2 wall, beginner line dance
Musik: **Straight to My Heart** von Chris Norman
Hinweis: Der Tanz beginnt nach 32 Taktschlägen mit dem Einsatz des Gesangs



S1: Side, close, step, hold, rocking chair

- 1-2 Schritt nach rechts mit rechts - Linken Fuß an rechten heransetzen
- 3-4 Schritt nach vorn mit rechts - Halten
- 5-6 Schritt nach vorn mit links - Gewicht zurück auf den rechten Fuß
- 7-8 Schritt nach hinten mit links - Gewicht zurück auf den rechten Fuß

S2: Side, close, back, hold, side, close, ¼ turn r, hold

- 1-2 Schritt nach links mit links - Rechten Fuß an linken heransetzen
- 3-4 Schritt nach hinten mit links - Halten
- 5-6 Schritt nach rechts mit rechts - Linken Fuß an rechten heransetzen
- 7-8 ¼ Drehung rechts herum und Schritt nach vorn mit rechts - Halten (3 Uhr)

S3: Step, pivot ½ r 2x, cross, side, behind, sweep back

- 1-2 Schritt nach vorn mit links - ½ Drehung rechts herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende rechts (4:30)
- 3-4 Wie 1-2 (6 Uhr)
- 5-6 Linken Fuß über rechten kreuzen - Schritt nach rechts mit rechts
- 7-8 Linken Fuß hinter rechten kreuzen - Rechten Fuß im Kreis nach hinten schwingen

S4: Behind, side, rock across, side, touch/clap r + l

- 1-2 Rechten Fuß hinter linken kreuzen - Schritt nach links mit links
- 3-4 Rechten Fuß über linken kreuzen - Gewicht zurück auf den linken Fuß
- 5-6 Schritt nach rechts mit rechts - Linken Fuß neben rechtem auftippen/klatschen
- 7-8 Schritt nach links mit links - Rechten Fuß neben linkem auftippen/klatschen

Wiederholung bis zum Ende